



Profilo Professionale

Addetto al monitoraggio dei progetti di finanziamento Art
Bonus sede Roma

Roma

01 Aprile 2022

Certificata ISO 9001:2015
Certificata OHSAS 18001:2007





Addetto al monitoraggio dei progetti di finanziamento Art Bonus
sede Roma

Data: 01/04/2022

Finalità

La figura si occupa di monitorare la presentazione dei progetti e supportare, nella gestione delle raccolte fondi e nella rendicontazione dei progetti finanziati, gli Enti beneficiari di erogazioni liberali Art Bonus.

La figura svolge lavori che comportano una specifica e adeguata capacità professionale acquisita mediante approfondita preparazione teorica e tecnico-pratica comunque conseguita.

Ambito di riferimento:

Il contesto in cui opera questa figura è la Direzione Ales Rapporti pubblico-privato e progetti di finanziamento.

Collocazione organizzativa

Collaborerà alle strette dipendenze del Responsabile del servizio.

Competenze

1. Essere in grado di analizzare contenuti e finalità della normativa in materia di Art Bonus e di partenariati pubblico-privato nell'ambito del settore dei beni culturali.

Per mettere in atto la competenza occorre sapere come:

- Fornire supporto all'analisi di progetti proposti per raccolte fondi o di partnership pubblico-privato;
- Assistere e supportare le strutture del MiC, enti pubblici o soggetti beneficiari nella comprensione delle opportunità offerte dalla normativa sulle erogazioni liberali e sui partenariati pubblico-privato;
- Operare in contesti pubblici o privati con compiti di gestione e coordinamento di iniziative progettuali correlate al fundraising;

Conoscenze

Elaborazione report
Normativa erogazioni liberali e partenariati pubblico-privato
Tecniche per l'analisi costi -benefici
Normativa fiscale in materia di erogazioni liberali

Abilità

Applicare tecniche di assistenza nella progettazione di raccolte fondi
Applicare tecniche di monitoraggio progetti
Tecniche di progettazione e monitoraggio Progetti
Fornire pareri esplicativi sull'utilizzo della norma
Analizzare casi complessi di possibili raccolte/enti beneficiari



2. Essere in grado di monitorare le proposte di raccolte fondi e accordi di partenariato

Per metter in atto la competenza occorre sapere come:

- Verificare la corretta interpretazione e applicazione della normativa che disciplina la fase esecutiva e la contabilità dei contratti di appalto e di verifica della regolare esecuzione degli stessi.
- Assistere i beneficiari nell'espletamento delle diverse fasi di esecuzione dei contratti e nel monitoraggio del loro avanzamento.
- Definire e attuare procedure e strumenti di raccolta, gestione, monitoraggio a garanzia del corretto utilizzo degli strumenti di monitoraggio, dell'alimentazione delle procedure informatizzate e della rilevazione delle informazioni per la reportistica.
- Analizzare ed elaborare i dati.
- Supportare l'utilizzo del Sistema unico di monitoraggio finalizzato alla verifica delle operazioni, anche mediante assistenza prestata direttamente in loco, nei territori interessati.
- Curare la documentazione inerente i progetti finanziati.

Conoscenze

Utilizzo di piattaforme wordpress/ModX per la gestione di dati
Elaborazione report
Applicare tecniche per l'analisi costi
Tecniche di CRM (gestione dei rapporti con gli utenti)
Applicare tecniche per l'analisi delle procedure
Applicare tecniche di pianificazione di risorse e di mezzi
Conoscenza struttura siti web di nuova generazione

Abilità

Coniugare le esigenze di Art bonus con la tecnologia digitale
Applicare tecniche per l'analisi delle procedure
Attività istruttoria e valutazione di progetti
Tecniche di progettazione e monitoraggio progetti
Applicare tecniche di CRM (gestione dei rapporti con gli utenti)
Applicare tecniche di redazione testi
Verifica tecnica su ammissibilità raccolte/progetti pubblicati

3. Essere in grado di supportare gli enti nella rendicontazione dei progetti finanziati

Per metter in atto la competenza occorre sapere come:

- Verificare la corretta interpretazione e applicazione della normativa in materia di rendicontazione dei fondi destinati all'Art bonus.
- Assistere i beneficiari nell'espletamento delle diverse fasi di creazione e aggiornamento delle loro raccolte fondi su portali dedicati
- Analizzare ed elaborare i dati statistici
- Monitorare l'avanzamento delle attività e valutare i risultati raggiunti.
- Gestire le comunicazioni e chiarimenti con i vari attori coinvolti (mecenati, enti finanziatori, partner, etc);



Addetto al monitoraggio dei progetti di finanziamento Art
Bonus
sede Roma

Data: 01/04/2022

Conoscenze

Tecniche di CRM (gestione dei rapporti con gli enti)
Elaborazione report
Strumenti di pianificazione dei progetti
Fonti di finanziamento dirette e indirette
Procedure di gestione dei fondi e regole generali di ammissibilità delle spese
Strumenti applicativi Microsoft Office (Excel)

Abilità

Attività istruttoria e valutazione di progetti
Analisi delle procedure

Settore	Direzione progetti pubblico privati e progetti di finanziamento
Esperienza Richiesta	Minimo 24 mesi
Titolo di studio richiesto	Laurea Magistrale o Vecchio Ordinamento con votazione minima di 110/110
Tipo contratto	Contratto a Tempo Determinato con possibilità di trasformazione a tempo indeterminato secondo le previsioni di legge in materia
Sede di lavoro	Roma



Procedura di selezione

La procedura di selezione prevederà:

- A. La pubblicazione per sette giorni sul sito di Ales del presente avviso pubblico per la selezione. I candidati dovranno provvedere alla compilazione della scheda anagrafica e all'autocertificazione dei requisiti richiesti, allegando il proprio c.v. contenente l'espressa autorizzazione al trattamento dati personali da parte di Ales e di soggetti terzi incaricati da Ales della selezione.
- B. Lo screening da parte di Ales dei c.v. pervenuti e la selezione dei candidati idonei, sulla base del possesso dei seguenti requisiti, che dovranno essere dichiarati in fase di candidatura sull'apposita piattaforma e risultare presenti, in modo evidente, all'interno del curriculum allegato, pena esclusione
 1. **Laurea Magistrale o Vecchio Ordinamento con votazione minima di 110/110**
 2. **Esperienza di almeno 24 mesi anche non continuativi, in ruoli analoghi al profilo professionale ricercato, con particolare riguardo all'attività di supporto alle istruttorie di progetti di interesse culturale e alla produzione di contenuti dedicati alla comunicazione e formazione in ambito culturale (non sono considerati idonei gli stage, i tirocini, volontariato, servizio civile, formazione all'interno di percorsi scolastici o post scolastici)**
 3. **Aver partecipato o collaborato a progetti con la P.A. direttamente o per il tramite di società nelle quali il candidato presta o ha prestato servizio;**
 4. **Buona conoscenza del pacchetto Microsoft Office e conoscenza base dei programmi di grafica (Adobe Creative Cloud).**
 5. **Buona conoscenza della lingua inglese assimilabile al livello B2, parlata e scritta, che consenta completa padronanza nella conversazione**
- C. Un test tecnico a risposta multipla.
- D. Un colloquio conoscitivo tecnico-motivazionale.

A seguito dell'emergenza Covid-19, vista la necessità di garantire le misure di distanziamento previste dalle disposizioni normative, la suddetta procedura potrà subire variazioni, così come indicato nella pagina del sito web istituzionale "Lavorare in Ales".

Sulla base dei punteggi ottenuti verrà redatta da Ales S.p.a. una graduatoria che sarà pubblicata sul sito di Ales.



Addetto al monitoraggio dei progetti di finanziamento Art
Bonus
sede Roma

Data: 01/04/2022

La presente procedura viene svolta al solo fine di ricevere apposite candidature da parte di soggetti interessati alla posizione lavorativa, non assume in alcun modo caratteristiche concorsuali e non determina alcun diritto al contratto di lavoro con Ales S.p.a